



VDS-Landesschulmusiktag 2012

Musikunterricht der Zukunft – zwischen Instrumentalisierung und Musikalischer Bildung

Dienstag 21. Februar 9 – 16 Uhr / Einlass 8 Uhr 30

Landesmusikakademie Berlin

An der Wuhlheide 197 – 12459 Berlin
S3 – Bahnhof Wuhlheide (10-20 Minuten Fußweg bis zum FEZ Berlin)

Der VDS-Landesschulmusiktag wendet sich an die Musiklehrerinnen und Musiklehrer aller Schultypen und heißt diesmal besonders auch Kollegen und Kolleginnen der neuen Integrierten Sekundarschulen (ISS) herzlich willkommen. Mit dem Motto

***Musikunterricht der Zukunft
– zwischen Instrumentalisierung und Musikalischer Bildung***

soll die **Diskussion über die derzeitige und zukünftige Entwicklung der Schulmusik** angeregt werden. Hierzu tragen neben den vielfältigen Workshops das Eingangsplenum zum Thema bei.

Konzertsaal 1

- | | |
|--------------|--|
| 8.30 | Einlass |
| 9.00 | Eröffnungsmusik: Berufsorientierungsprojekt „Konzert“ an der Friedensburg-Oberschule (ISS) |
| 9.15 | Podiumsdiskussion mit zwei Impulsreferaten zum Thema:
Matthias Pasdzierny (Schulmusik/Musikwissenschaft – UdK) und
Ludger Pieper (SenBJW) u-a. |
| 10.15 | <i>Kaffeepause</i> |
| 10.30 | 1. Workshop-Block |
| 12.00 | <i>Mittagspause</i> |
| 12.45 | 2. Workshop-Block |
| 14.15 | Geselliges Abschlusstreffen für Aussprache und Auswertung in der Cafeteria |

Themen der Workshops

1. Musik und Bewegung in der ISS

Jo PARKES (Tanzzeit)

2. Beatboxing

Philippe Zeidler (Musikfabrik 2.0)

3. Hip-Hop/Rap

Rüdiger Sperling

4. Gestaltung mit Musik

Uta PLATE

Lautmalerei mit Mündern, Körpern, Bewegungen

5. Filmmusik

Matthias PEUTHERT

Erkenne dich selbst – Oder warum es bei der Medienerziehung gehen sollte.

6. Musik-Projekte

Gisela SCHRÖDER-FINK,

Helmut WEGERIF

Matthias GOLDBECK-LÖWE

Drei Praktiker berichten über Inhalte und Organisation ihrer Projekte (u.a. Filmmusik, Musical)

7. Vom Klang der Häuser

Christoph STANGE

Mit Audio-/Videoguides Verbindungen zwischen Musik und Architektur erkunden

8. Der Computer im Musikunterricht

Klaus-Michael HEIMS

30 Schüler und ein Computer (MAC) – Kreatives Schülerarbeiten mit Unterstützung von nur einem Computer

9. Schulpraktisches Gitarrenspiel im Computerzeitalter

Antje WITTÖSCH

bitte Gitarre und Fußbänkchen mitbringen